

刘秀红个人介绍

唐山市第四幼儿园

一、基本情况:

刘秀红，女，出生于1967年5月，汉族，毕业于河北大学学前教育专业，现任唐山四幼园长，承担教育科研、日常教学及园务全面工作。2015年，参加唐山市中小学讲学团送教下乡活动，为三个县区同行做“爱是教育的火焰”主题讲座。

二、荣誉奖励:

1998年，教育部授予“全国优秀教师”称号

2005年，河北省“新世纪三三三人才工程”第三层次人选

2008年，唐山市委市政府授予“唐山市劳动模范”

2008、2012年，唐山市委、市政府授予“唐山市第五批、第六批市管优秀专家”

2011年，河北省人民政府授予“河北省特级教师”称号

2013年，河北省教育厅授予“河北省中小学骨干校长”称号

2011年，2014年，河北省教育厅授予“学校安全工作先进个人”

2014年，唐山市政府授予“唐山市幼教名师”称号

2015年，河北省政府授予“河北省三八红旗手”

三、科研情况:

1998年，论文“音乐就寝与幼儿良好行为习惯养成”获得河北省第七届幼教年会论文评比三等奖

2003年，文章“围绕互动墙饰进行的实践与研究”发表于全国教育核心期刊、全国学前教育理论核心刊物《学前教育研究》，2003年第7期，湖南省长沙市报刊发行局

2004年，“十五”课题“改善在职幼儿教师培训过程与方式的研究”实验园阶段性成果，获得河北省教育成果三等奖

2004年，文章“观察活动中教师的引导策略”发表于全国教育核心期刊、全国学前教育理论核心刊物《学前教育研究》，2004年第10期，湖南省长沙市报刊发行局

2004年，“围绕互动墙饰进行的实践与研究”获得河北省第九届优秀教育科研、教学实验成果三等奖

2004年，文章“让教师在课题研究中获得教育策略”发表于全国中文核心期刊、中国期刊方阵双效期刊《早期教育》，2004年第3期，江苏教育报刊社

2005年，“走进研究，感受成长”在全国教育科学“十五”规划教育部重点课题“改善在职幼儿教师培训过程与方式的研究”结题会上交流，并获得优秀成果奖

2005年，“走进研究，感受成长”发表于全国教育类核心期刊、华北地区十佳期刊《学前教育》，北京教育音像报刊总社

2005年，文章“小不点去旅行”发表于全国中文核心期刊、中国期刊方阵双效期刊《早期教育》，2005年第2期，江苏教育报刊社

2007年，论文“不同背景下的园本教研方法初探”获得河北省第九届幼教年会一等奖

2008年，“挖掘地方文化自然资源生成幼儿园课程”获得河北省教学成果三等奖

2012年，“以问题引领提高领域课程质量促进教师专业成长”、“探索人性化的管理问题及解决策略”获得河北省教育厅2012组织的首届“中美学前教育论坛”一等奖，河北省教育科学研究所

2006——2011年，课题“运用现代教育技术带动幼儿园社会领域教育的实践与探索”，获得河北省“十一五”教育技术科研成果评比一等奖

2015年，主编《园本研究与成长》一书，河北教育出版社

2015年，主持的中国学前教育研究会“十二五”立项课题“幼儿园区域活动材料投放与幼儿发展的研究”通过专家鉴定，顺利结题

2015年，“幼儿园教学的文化哲学透视”发表于全国综合教育核心期刊《中国校外教育》，2015年第26期

2015年，“知识管理理念对幼儿园管理的启示与借鉴”发表于全国综合教育核心期刊《中国校外教育》

2015年3月，文章“看，神奇的小虫子”发表于《幼儿100》，2015年第3期，江苏凤凰少年儿童出版社

四、教学或教育管理专长

我园从1999年借鉴当时风靡一时的意大利瑞吉欧教学教育理念，模仿“影子”活动，尝试生成活动，我们的做法“弹性教学在实践中的运用”收录在“中国幼教百年”丛书中。自2002年起，到2005年，我园成为中央教科所刘占兰博士承担的教育部“十五”教育科学规划十五重点课题“改善在职幼儿教师培训过程与方式的研究”的实验园，以互动墙饰为切入点，把地方文化皮影和陶瓷引入课程，同时吸纳“一日生活即教育”的思想，将孩子的学习分解为集中教育活动、区域活动、自然角活动、气象角活动、户外活动、生活活动，环境创设等几个方面的活动，关注幼儿独特的学习方式、关注到幼儿的年龄特点，关注一日生活即教育。“十一五”期间，我园独立承担河北省立项课题“幼儿园领域课程与教师专业成长的研究”，研究儿童、研究学科、研究方法，从皮亚杰的认知发展理论中汲取儿童主动构建的思想，关注幼儿的兴趣，关注幼儿的主动学习，将地方文化玉田泥人、评剧引进课程。“十二五”期间，承担中国学前教育学会立项课题“幼儿园区域活动材料的投放与幼儿发展的研究”，主要研究“区域活动材料的投放方式”。

十几年研究的每一步，我们不仅对这些理论观点和实践方案进行了深入的学习和实践，在经过理论思考和实践验证的观点和策略中，选择判断出适合自身发展的，同时博采众长，不断内化和重建，逐渐形成我园以皮影、陶瓷、泥人、评剧为内容、为特色的地方文化课程模式，“十三五”期间，我们将延伸到剪纸、国画、国学、茶艺等为内容的中国传统文化课程，依托英国林肯友好校的校际连线，在莎士比亚喜剧方面做出新的尝试。

六、典型专题讲座、报告、培训

2010年，在邯郸市教育科研会上做“凸显园本特色，走内涵发展之路”专题报告；

2012年1月，在幼儿教师国家培训计划（2011）——河北省农村幼儿园教师短期培训中承担“幼儿园教师教研能力的培养”授课任务；

2013年，在廊坊市暑期幼儿骨干教师培训班上做“挖掘地方文化自然资源构建园本课程”专题报告；

2014年，为唐山市幼儿园园长培训班学员做“在活动区活动中促进幼儿有效发展”专题报告；

2015年，在“深南县幼儿园园长培训班”做“基于儿童为本理念下的园本课程构建”主题讲座；