

# 吴红芳个人介绍

保定师范附属学校

## 一. 基本情况

吴红芳，女，1976年2月出生，中学高级教师，硕士研究生。1998年毕业于河北师大中文系本科，2009年取得河北大学研究生学历，获硕士学位。曾在保定外国语学校工作十年，现在保定师范附属学校初中部工作，担任初中部语文教学管理工作并负责初中部的教学管理工作。

2013年12月参加了到阜平送课下乡活动，2016年8月参加了到易县送课下乡活动，作专题讲座和现场课。

## 二. 荣誉奖励

2016年被评为河北省中小学学科名师

2015年被评为河北省骨干教师

2013年被评为保定市骨干教师

2013年被评为保定市教育系统优秀共产党员

2013年被评为保定市名师

2013年被评为市直“三八”红旗手

2012年被评为保定市学科名师

2012年被评为保定市魅力教师

2012年被评为市直“三八”红旗手

2011年被评为保定市“三八”红旗手

2010年被评为保定市教学标兵

2009年被评为保定市师德标兵

## 三. 科研情况

### （一）主持课题：

2017——2019年主持保定市十三•五重点课题《九年一贯四段一体小初衔接语文教学研究》课题

2013年——2015年主持保定市重点课题“初中语文群文阅读教学策略研究”课题并顺利结题。

### 参研课题：

2012——2015年参研国家级子课题“九年一贯制学校以新课程精品课打造名师的研究”

2013年参研省级课题“九年一贯制学校新课程改革与实施的研究”。2015年顺利结题《初中语文群文阅读教学策略研究》

### （二）发表论文：

《线上线下混合学习，语文教学的新动力》（《教育》2017.3）

《群文阅读教学策略研究》（《读写算》2015.26）

《阅读教学要尊重文本》（《中学语文》2014.5）

《明眸善睐最动情》（《语文周报》2013.10）

《〈陈情表〉教学设计》（《中国教师》2011.12）

《韩愈的阅读方法对当前语文教学的启示》（《科学大众》，2011.10）

《新材料作文审题立意方法谈》（《作文周刊》2009.4）

《可怜焦母心——〈孔雀东南飞〉中的焦母形象分析》（《升学指导报》2008.3）

《千古祭文：《祭十二郎文》与《祭妹文》阅读》（《少年素质教育报》2007.11）

《诵读教学初探》（《阅读与鉴赏》2007.6）  
《〈道士塔〉教学设计》（《语文教学参考》2007）  
《含泪的幽默—读欧·亨利〈二十年〉以后》（《阅读与鉴赏》2008.8）  
《〈三国演义〉中的鲁肃形象》（《河北日报 文艺评论》2006.9）  
《人本教学——〈新课标〉指导下教学实践的几点体会》（《二十一世纪》2005.6）

（三）参编书籍：

《高考作文精评与指导》 内蒙古人民出版社  
《创新思维系列·高二跟踪导练·同步训练》 安徽文艺出版社  
《高一暑假生活》 北京出版社  
《冀教版练习册》 河北大学出版社

（四）教学获奖：

2016年全国中语会论文大赛一等奖  
2015年全国中青年骨干教师优秀教学成果评比一等奖  
2014年河北省优质课大赛一等奖  
2013年河北省第二届校本优质课一等奖  
2012年第三届全国中学语文（初中）说课大赛特等奖  
2011年全国写作教学一等奖  
2013年保定市校本课程说课比赛一等奖；  
2013年群文阅读获中国教育学会中学语文教学专业委员会26届年会教学设计评比一等奖；  
2013年河北省中小学学科论文二等奖  
2013年保定市教学设计一等奖  
2013年教育教学信息化大奖赛课件评比保定市一等奖  
2010年保定市语文教学标兵  
2009年两次保定市语文学科高考优胜奖  
2007年第三届全国中学语文教师教学论文大赛一等奖  
2006年河北省教育学会论文评比二等奖  
2005年教学设计获保定市教学设计一等奖  
2006年保定市首届语文教师基本功大赛一等奖  
2006年保定市语文学科高考优胜奖  
2006年论文《一种不容忽视的教育理念——赏识教育》获《中国教育学刊》杂志社与河北省教育学会联合举办的“基础教育论坛”征文二等奖；  
2006年《〈三国演义〉中的鲁肃形象之我见》获中国教育学会论文评比一等奖  
2005年《〈道士塔〉教学设计》获保定市教学设计一等奖

（五）辅导学生、教师

2014年指导教师获河北省初中语文优质课评比一等奖  
2014年指导教师获保定市初中语文校本说课评比一等奖  
2014年获第十届全国中小学创新作文大赛指导教师奖  
2015年获河北省汉字大比拼亚军辅导教师奖  
2015年获保定市汉字大比拼冠军辅导教师奖  
2007年指导学生获2007年全国中学语文能力竞赛一等奖1人  
2007年指导学生获全国“升学杯”中学语文能力竞赛一等奖2人  
2007年指导学生获2007年全国中学语文能力竞赛二等奖2人

#### 四. 教学专长

在教学一线工作 18 年，形成了自己的教学风格，那就是崇尚举重若轻，践行行云流水。

举重若轻，主要指教师的内在功底以及对教材的处理艺术。“重”指教师的文化修养、知识储备和拥有的学识素养，“轻”则指的是深入浅出的教学艺术。我在备课时，尽所能钻研教材，挖掘文本内涵，感悟厚重的精神内核；真诚地备学生，尊重学生的认知水平与理解能力，将课本内涵与学生素养打通，将文本精神内核与学生生活体验打通，让学生在体悟中徜徉语言文字的魅力。

行云流水，主要是指驾驭课堂的艺术，无论是教学流程的设计、教学语言的清新简约、教学节奏的错落有致，都要处理得轻松自然。我特别注重课堂上的教学智慧的积累，特别爱整理课堂上的“突发提问”，这能激发我的教学灵感，让老师教的思路与学生学的思路融为一体。

#### 五. 典型示范课

(一) 2012 年 12 月在四川成都武侯中学进行的第三届全国中学语文（初中）说课大赛中，七年级课文《紫藤萝瀑布》说课获特等奖。

(二) 2013 年 12 月在河北省石家庄举行的河北省第二届校本优质课大赛，八年级《走近贝多芬》群文阅读获一等奖。

(三) 2014 年 9 月河北省保定市举行的河北省优质课大赛中，八年级课文《陋室铭》一课获河北省优质课大赛一等奖。

(四) 2016 年河北保定师范附属学校举行的的国家级课题《北京大学优秀创新人才早期发现与培养案例研究》结题中上示范课《好嘴杨巴》，受到专家学者好评。

#### 六. 典型讲座

《做一名幸福的教师》